

O aquecimento global e a minha região, como fazer a diferença?

Inep: 33051321

Escola: Ciep Brizolão 130-Dr Elias de M. Saravá

Série: 8º ano 9º ano

Nome do aluno: Thaianes Nunes Ferreira



O aquecimento global é uma coisa muito séria que está acontecendo no mundo, e essas mudanças climáticas vem causando efeitos devastadores.

A principal causa do aquecimento global é a poluição atmosférica que agrava ainda mais o problema, a fumaça da queima de combustíveis entre outros se mistura na atmosfera causando o efeito estufa. Algumas cerâmicas de Tijolos para conservar o fogo acido queimam pneus com lenha. Essa fumaça também é prejudicial à saúde, além de afetar a atmosfera. Eles têm que se conscientizar, e usar forno elétrico, também poderiam utilizar serroagem, isso amenizaria o problema.

Eu não posso obrigá-los a parar de queimar pneus velhos, lenha e cubitos, e nem fechar a cerâmica, mas posso tomar a iniciativa de mostrar o problema as pessoas: fazendo palestras sobre o aquecimento global, a poluição, entregar panfletos para que elas possam ficar conscientes do que está acontecendo no planeta, e mostrar que todos nós

somos responsáveis por isso, e cada um fazendo a sua parte combatendo a poluição e o desperdício de energia, estará contribuindo para amenizar o efeito do aquecimento global.



Espaço reservado para a Comissão Organizadora



Relatório do Professor

Prezado professor,

Descreva resumidamente como foi o desenvolvimento do Desafio Mudanças Climáticas 2009 em sua escola e como foram avaliadas as produções na seleção dos dois alunos representantes.

Inep: Escola:

Nome do professor: Disciplina:

Recebemos com atraso as informações e o projeto. A produção, ou melhor, o desenvolvimento do desafio ficou restrito a duas turmas de aproximadamente trinta alunos cada. Passei vídeos, apresentações e os alunos realizaram trabalhos em sala de aula e fizeram pesquisas externas: visitaram locais na comunidade que julgavam merecer atenção especial no que diz respeito ao aquecimento global. Após realizarem pesquisas em livros, jornais, internet redigiram suas produções que foram avaliadas pelas próprias alunos e estabelecidas as duas que eles próprios julgaram mais adequadas. As produções foram mantidas integralmente do jeito que o aluno escreveu (ou os alunos escreveram).

Os trabalhos e produções seriam melhores se tivessem sido iniciados com mais antecedência.